

KW 13: Abzugsschach

Bitte Notiere die richtigen Züge - wenn Du möchtest auch die Zeit - auf dem ausgedruckten Blatt oder/und sende die richtigen Züge je Diagramm an: dirk.jordan@ran-ans-brett.de oder Ran an's Brett e.V. Oskar-Mai-Str. 6, 01159

Vorname: Name:

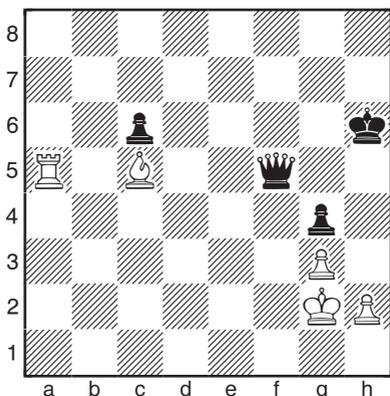
Alter:

Strasse:

PLZ:

In dieser Woche nehmen wir uns mit den „Abzügen“ das wohl mächtigsten taktischen Werkzeuge im Schach vor. Es ist sehr wichtig, sich ihrer bewusst zu sein. Nutze die sich bietenden Gelegenheiten und vermeide natürlich, wenn dein Gegner Dir damit eine Falle stellen will.

Wir starten mit Beispielen in denen der Abzug auch ein Schach umfasst ("Abzugsschach").



Weiß am Zug

Wir haben hier als Muster - einen Turm hinten, den Läufer in der Mitte und die gegnerische Dame in der gleichen Reihe (fünfte Reihe) aufgestellt. Die Idee ist, den Läufer so zu ziehen, dass er den König von Schwarz Schach setzt und dieser ziehen muss. Dann schlägt der Turm die Dame.

Jetzt gibt es scheinbar zwei Möglichkeiten, um diese Aufgabe zu erfüllen.

1.Le3+ oder 1.Lf8+. In diesem Fall jedoch funktioniert es nur in eine Richtung. Nach 1.Lf8+? kann Schwarz mit 1... Dxf8 den Läufer erobern und gleichzeitig die Dame dem Angriff des weißen Turms entziehen. Daher ist der einzig richtige Zug 1.Le3+. Denn nach 1...Kg6 2.Txf5 Kxf5, hat Weiß 4 Punkte gewonnen und gelangt mit einem Läufer mehr in ein technisch gewonnenes Endspiel.

Und jetzt folgen wieder 18 Aufgaben zum Üben - meist mit Abzugsschach, viel Spaß dabei!



Europäische Union

Europa fördert Sachsen.

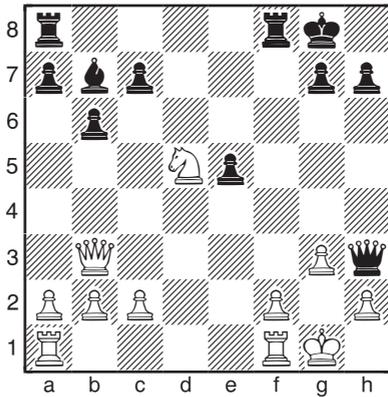


Europäischer Sozialfonds



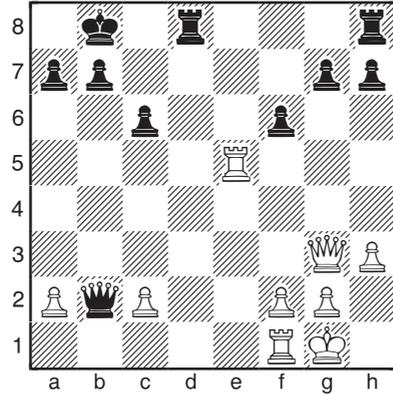
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Weiß am Zug ○ (1)



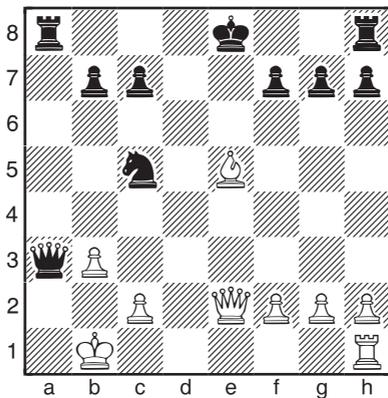
1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____

○ (4)



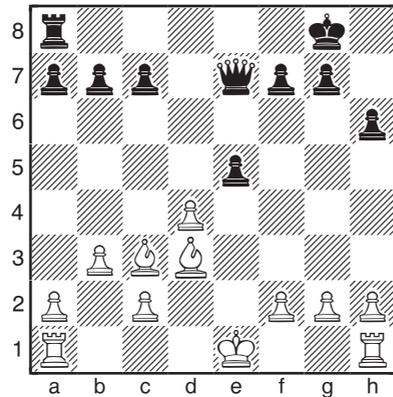
1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____

○ (2)



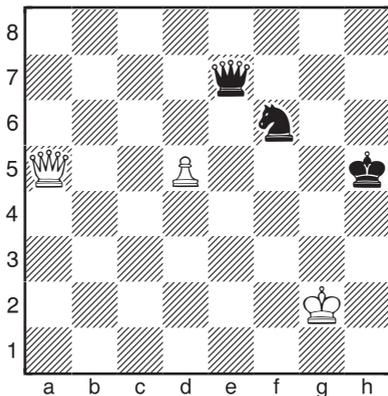
1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____

Schwarz am Zug ● (5)



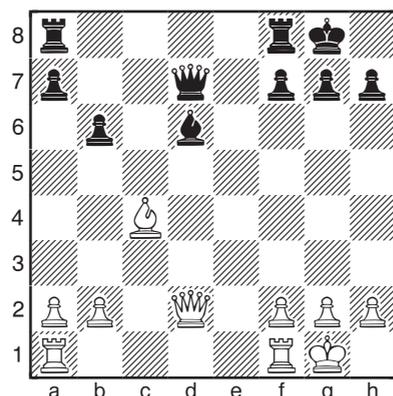
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

○ (3)



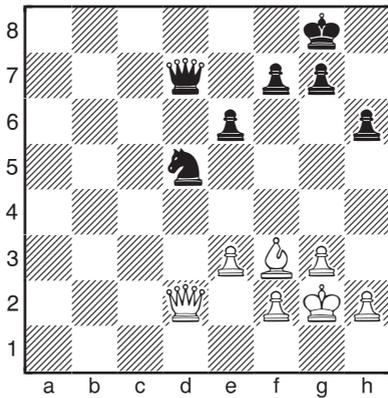
1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____

● (6)



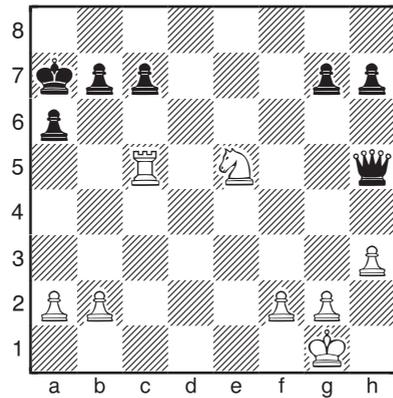
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

● (7)



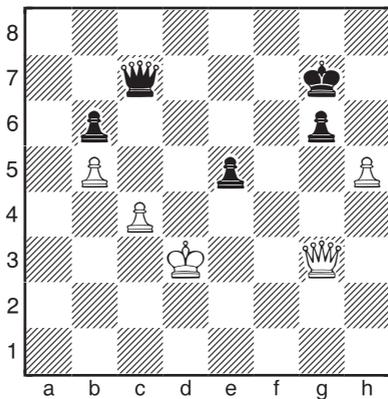
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

○ (10)



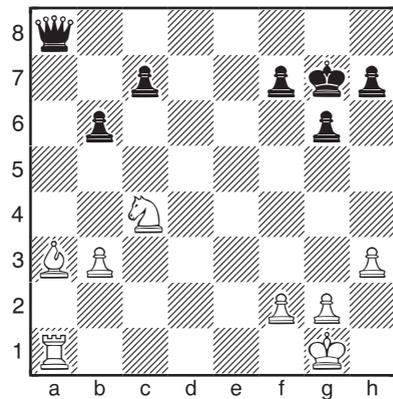
1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ _____ 2 _____

● (8)



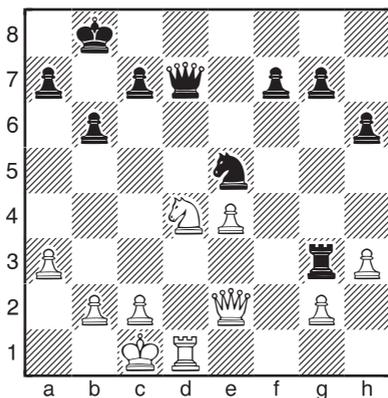
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

○ (11)



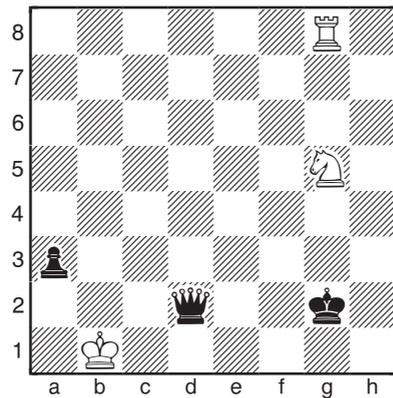
1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ _____ 2 _____

Weiß am Zug ○ (9)



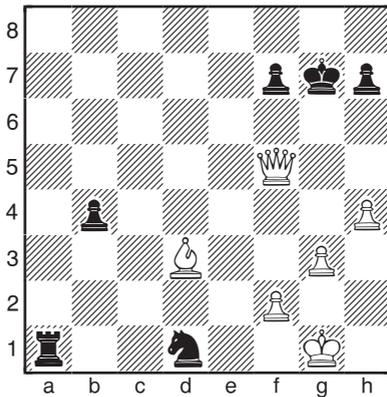
1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ _____ 2 _____

○ (12)



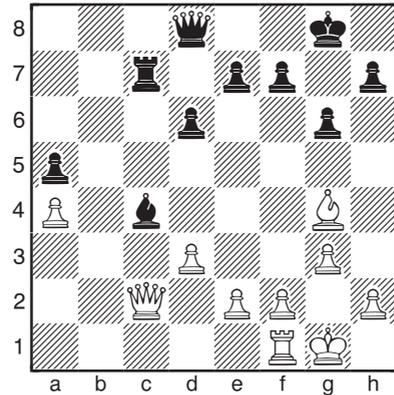
1. _____ _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ _____ 2 _____

Schwarz am Zug ● (13)



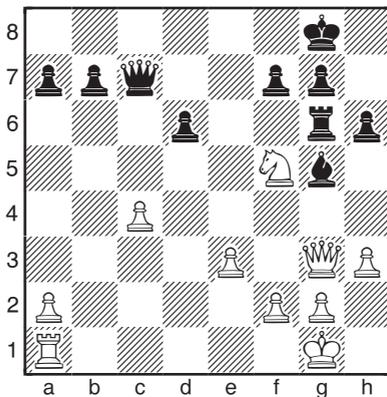
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

● (16)



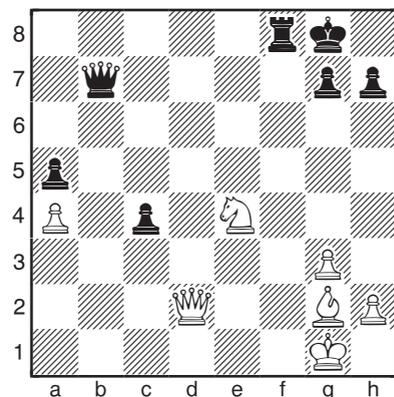
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

● (14)



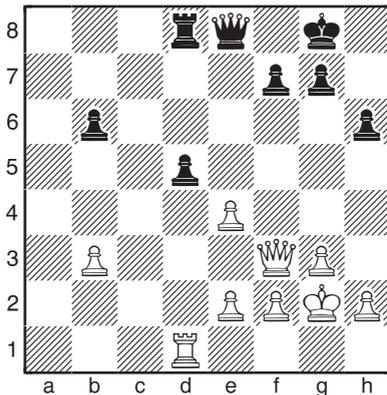
1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 3. _____ 2 _____
 3... _____

Weiß am Zug ○ (17)



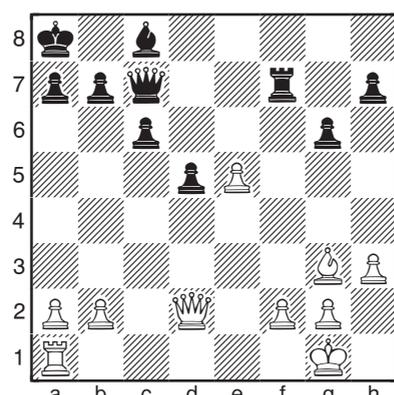
1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____

● (15)



1... _____ 2. _____ Zeit: 1 _____
 2... _____ 2 _____

○ (18)



1. _____ Zeit: 1 _____
 2. _____ 2 _____