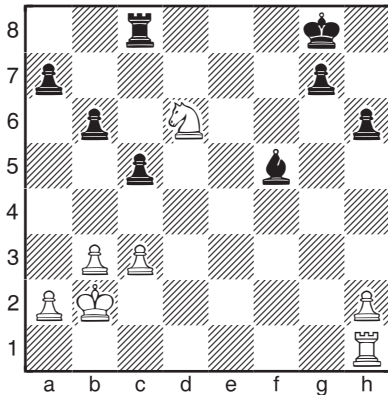
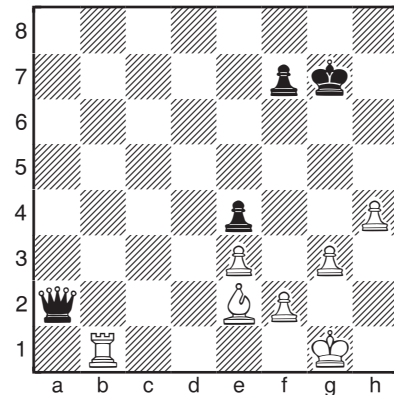


## KW 23: Gegenseitig Schützen!

In dieser Woche widmen wir uns etwas komplizierteren Aufgaben. Es sind meist mehrere Drohungen gleichzeitig zu beachten und abzuwehren.



Schwarz am Zug



Weiß am Zug

Weiß hat gerade Sc4-d6 gespielt und sowohl den schwarzen Turm, als auch den schwarzen Läufer angegriffen.

Wenn sich eine der beiden Figuren wegbewegen würde (mit Ausnahme des einen richtigen Feldes), würde Weiß die andere erobern. Die einzig richtige Antwort ist 1 ... Tf8. Der Turm entzieht sich dem Angriff und verteidigt gleichzeitig den Läufer.

Wenn dann 2.Sxf5 folgt, würde 2 ... Txf5 Schwarz seinen materiellen Vorteil (des zusätzlichen Bauern) erhalten.

Die schwarze Dame greift den Turm auf b1 und den Läufer auf e2 gleichzeitig an (Doppelangriff). Der König könnte nun den Läufer auf e2 decken. Danach verliert Weiß aber der Turm auf b1. Schauen wir weiter. Der Läufer kann mit Ld3 sich dem Schlagen durch die Dame entziehen und gleichzeitig den Turm decken. Aber der Bauer auf e4 würde dann den Läufer schlagen. Bleibt noch die Rettung mit 1. Te1 den Läufer durch den Turm zu decken und alles ist gut.

Jetzt folgen wieder 18 Aufgaben für Dich zum Üben und Spaß haben!

Bitte Notiere die richtigen Züge - wenn Du möchtest auch die Zeit - auf dem ausgedruckten Blatt oder/und sende die richtigen Züge je Diagramm an: [dirk.jordan@ran-ans-brett.de](mailto:dirk.jordan@ran-ans-brett.de) oder Ran an's Brett e.V. Oskar-Mai-Str. 6, 01159 Dresden

Vorname Name:

Alter:

Strasse:

PLZ:



Europäische Union

Europa fördert Sachsen.

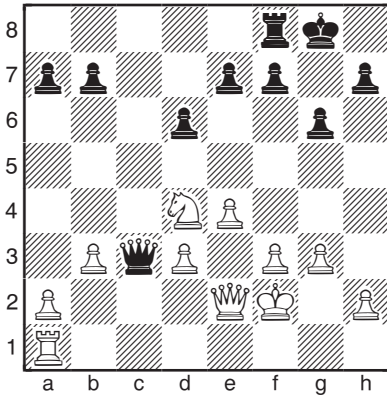


Europäischer Sozialfonds



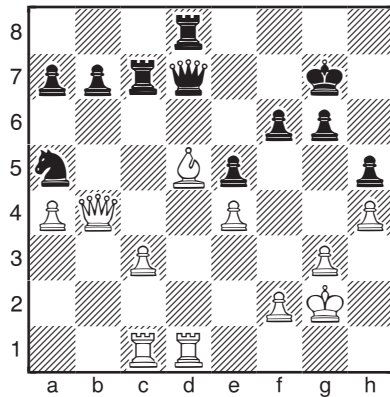
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

○ (1)



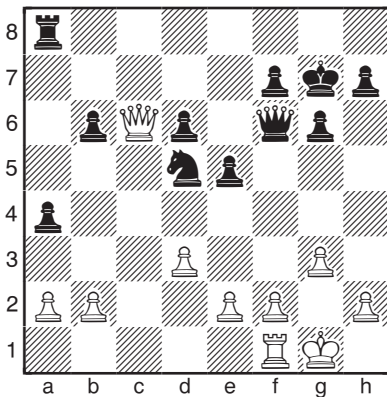
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (4)



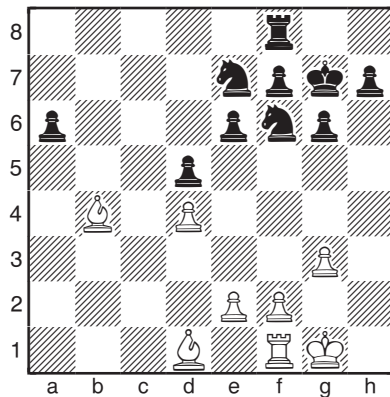
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

Schwarz am Zug ● (2)



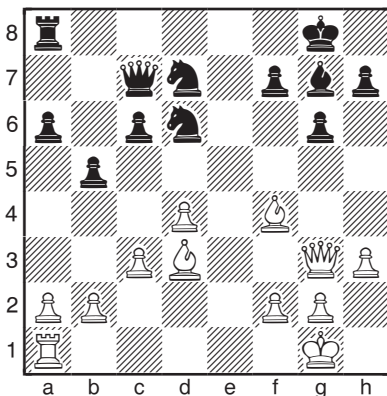
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (5)



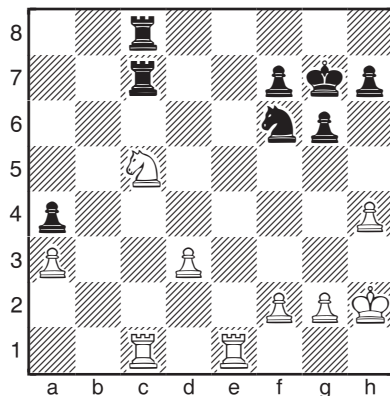
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (3)



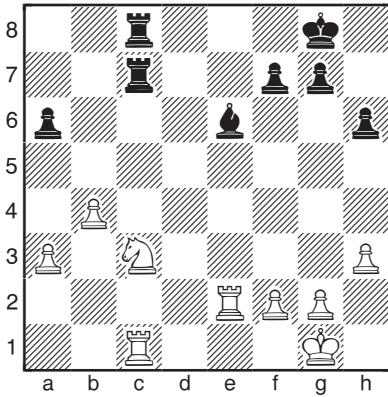
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

Weiß am Zug ○ (6)



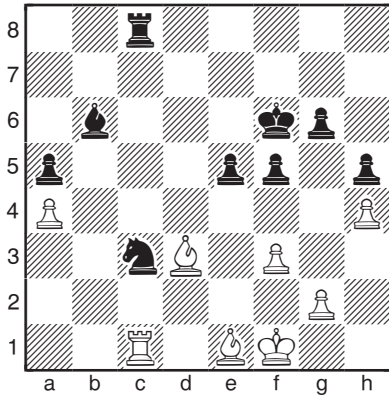
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (7)



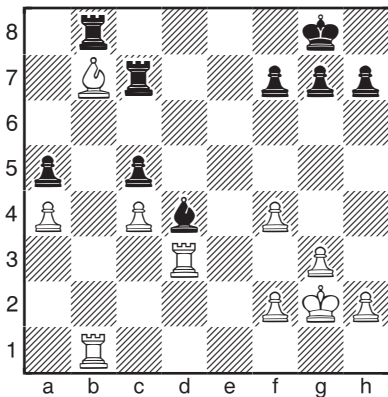
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

Schwarz am Zug ● (10)



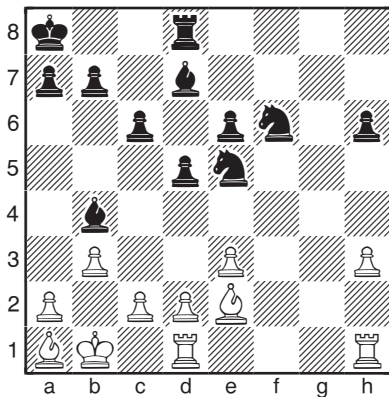
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (8)



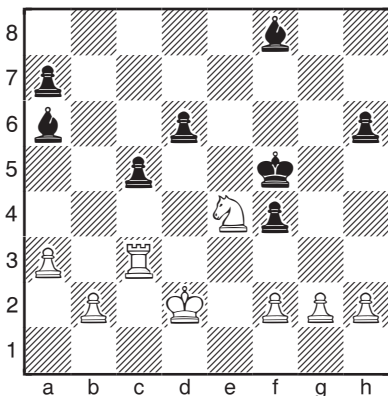
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (11)



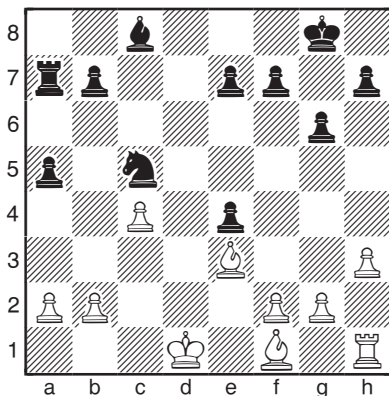
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (9)



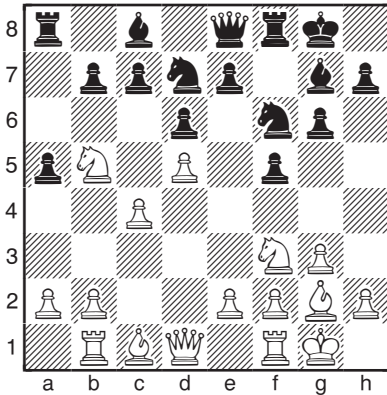
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (12)



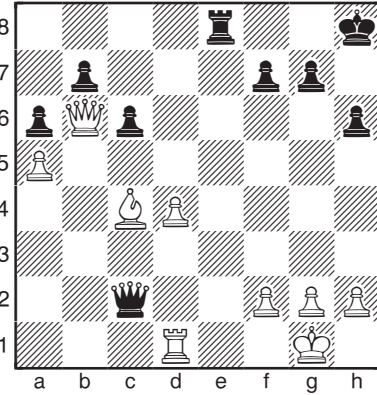
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

● (13)



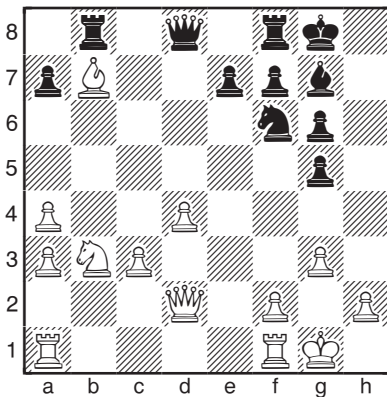
1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (16)



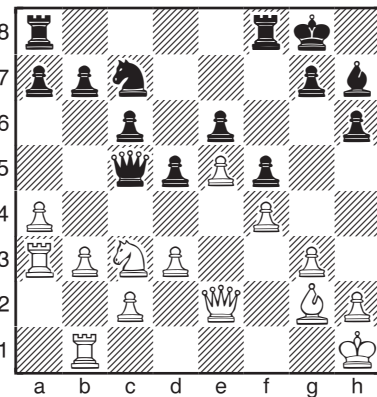
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

Weiß am Zug ○ (14)



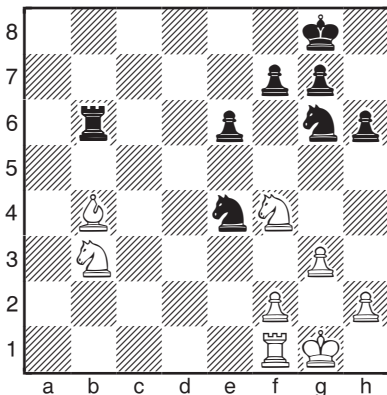
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (17)



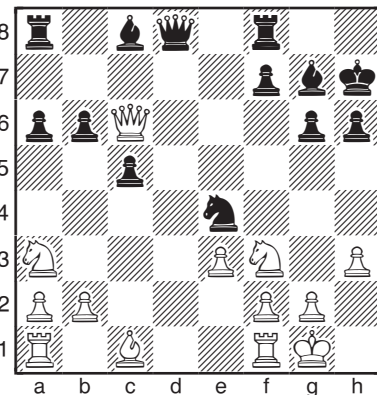
1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

○ (15)



1. \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_

Schwarz am Zug ● (18)



1. ... \_\_\_\_\_ Zeit: \_\_\_\_\_